

Cotización del Producto:

CANON EF 100-400MM F/4.5-5.6L IS USM



~~S/12,900.00~~ El precio original era: ~~S/12,900.00~~. S/7,900.00 El precio actual es: S/7,900.00.

Lente Canon EF 100-400mm f/4.5-5.6L IS USM TELEOBJETIVO ZOOM

Métodos de pago con tarjeta o transferencia bancaria



Añade al Carrito y termina tu compra on-line :

SKU: FOACAV9524B003AA | **Existencias:** Sin existencias | **Categorías:** [Lentes Canon EOS](#) | **Etiquetas:** [canon peru](#), [lentes canon](#), [objetivos canon](#), [teleobjetivos canon](#), [tienda canon](#)



Cotización del Producto:**GALERÍA DE IMÁGENES****DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO****Lente Canon EF 100-400mm f/4.5-5.6L IS USM**

¿Qué hace que un objetivo zoom sea una parte tan necesaria del repertorio de cualquier fotógrafo profesional? Bueno, la existencia de vida silvestre, por ejemplo. Y en segundo lugar, no todas las oportunidades para tomar fotografías hermosas estarán a tu lado. Con una distancia de enfoque mínima de 3,2 pies, el **CANON EF 100-400 mm 4.5 / 5.6L USM IS** está diseñado para aquellos momentos en los que la mejor fotografía posible está en el horizonte:

Aspectos destacados del producto

- ¿Quieres imágenes claras en todo momento? Comienza con una apertura magnífica, y la apertura circular de 9 hojas proporcionada con la **Canon EF 100-400 mm** permite fotografías fluidas incluso cuando el fotógrafo no se siente tan fluido.
- La estabilización de imagen es clave, por supuesto, y el Estabilizador de imagen óptico en la **Canon EF 100-400 mm** proporciona hasta cuatro pasos de corrección de velocidad de obturación, lo que le brinda la estabilidad que necesita.
- Resistente al polvo, al agua, a la intemperie e incluso a las imágenes fantasma, esta es una lente con zoom muy duradera y resistente. No se permiten cobardes.

En pocas palabras: obtenga uno de sus propios objetivos con zoom Canon y se alegrará cuando la próxima oportunidad de imagen aparezca justo en el borde del horizonte.

Más información sobre el CANON EF 100-400 mm 4.5 / 5.6L USM IS

Hay una foto que sabes que debes tomar, pero solo hay un problema: está muy lejos y el sujeto (como la vida silvestre) no está seguro de quedarse. Ya sea que esté en un safari tomando una foto

de una gacela deslumbrante o en un viaje por la naturaleza en América del Norte para ver un águila calva, el problema es claro: necesita una lente con zoom de alta capacidad que no se difumine ni se mueva como las otras lentes. Conozca el **CANON EF 100-400 mm 4.5 / 5.6L USM IS**, un lente capaz de hacer todo eso y más. Como muchos lentes con zoom, este lente es ideal para tomas de vida salvaje y fotografía activa, pero creemos que encontrará que a medida que lee más y más sobre este lente, es capaz de hacer casi cualquier cosa que pueda exigirle.

- **Una gran capacidad de zoom** siempre es una necesidad cuando se trabaja en este nivel de lente, y la **Canon EF 100-400 mm** tiene exactamente eso, gracias a 21 elementos en 16 grupos en la construcción de la lente. Como lente de zoom de 100-400 mm f / 4.5-5.6, tiene algunas capacidades de acercamiento serias, tomando tomas lejanas con una sorprendente cantidad de profundidad y claridad. Si necesita una toma impresionante en este momento y no puede esperar, necesitará una lente capaz de acercarse y mantenerse al día con usted en cada paso del camino.
 - También se necesita una **estabilización de imagen seria** cuando tiene niveles de zoom importantes. Eso significa que necesitará exactamente lo que puede proporcionar **Canon EF 100-400 mm**, que es un estabilizador de imagen óptico que proporciona corrección de hasta cuatro pasos de velocidad de obturación. Esto ayuda a reducir el desenfoque y las aberraciones que ocurren con lentes no estabilizados, y ayuda a garantizar que incluso esas tomas lejanas terminen saliendo suaves y nítidas, como si estuviera justo al lado del sujeto todo el tiempo.
- ¿Hemos mencionado la **apertura**? Claro, hemos mencionado la distancia focal de la **Canon EF 100-400 mm**, pero la apertura realmente captura la luz de una manera única, gracias a un diseño circular de 9 hojas que ofrece fondos suaves y sorprendentes. Esto hace que sus tomas sean sutiles y, aunque puede notar que cualquier toma con zoom es una toma con zoom, le quita el énfasis al hecho de que estaba lejos del sujeto y lo vuelve a poner el énfasis en el sujeto mismo.
- Cuando se trata de hacer zoom, también debe asegurarse de que no haya manchas, incluso el más mínimo detalle puede arruinar una toma perfectamente buena. Es por eso que no se deja piedra sin remover con la **Canon EF 100-400 mm**. Es altamente resistente tanto al agua como al polvo, cuenta con un nuevo revestimiento de esfera de aire (ASC) que ayuda a reducir el "efecto fantasma" que ve con las lentes baratas, y puede trabajar con filtros especiales incluso con el parasol en su lugar, ofreciendo una capa adicional de protección.
- Oh, distancia de enfoque. Querías escuchar sobre eso, ¿verdad? Después de todo, es una lente con zoom: con una distancia mínima de enfoque de 3.2 pies, usted sabe que si bien tiene los productos aquí para tomar algunas tomas lejanas serias con nitidez y claridad, puede obtener lo mismo de un sujeto ubicado mucho más cerca.

Se necesita mucho para construir una lente con zoom, solo pregúntele a la NASA, pero no siempre significa que necesite tener un presupuesto del tamaño de una agencia espacial para tomar fotos con zoom espectaculares. Procurar un **Canon EF 100-400mm 4.5 / 5.6L IS** de su propia aquí en y usted estará en su camino a la fotografía de calidad profesional. de canon en Perú

Del fabricante

Cotización del Producto:

"El objetivo EF 100-400 mm f / 4,5-5,6L IS USM de Canon es un teleobjetivo largo y resistente diseñado para que los fotógrafos profesionales lo utilicen con las DSLR de Canon de fotograma completo. Rediseñado con la última tecnología en estabilización de imagen, enfoque automático y objetivo El diseño avanza, este objetivo ofrece una calidad de imagen excepcional y un AF rápido. Se ha añadido un revestimiento Air Sphere a muchos de los elementos del objetivo para reducir las imágenes fantasma y los destellos. También es posible obtener imágenes nítidas gracias al Estabilizador óptico de imagen, que es eficaz durante cuatro pasos .

Lo que debe saber sobre esta lente:

- 1. Superóptica: además del revestimiento Air Sphere para promover la reducción de las luces de fondo y las imágenes fantasma, la lente tiene un elemento de fluorita y un elemento Super UD (dispersión ultrabaja), que corrige las aberraciones y mejora la nitidez, la claridad y la precisión del color.
- 2. 4 pasos de estabilización: Minimizar el movimiento de la cámara es especialmente importante cuando se usa una distancia focal larga, lo que exagera cualquier temblor. El OIS de la Canon EF 100-400 tiene tres modos de estabilización de imagen seleccionables (estándar, panorámica y solo durante la exposición). Son efectivos para hasta 4 paradas de exposición.
- 3. Enfoque automático rápido y preciso: Canon ha actualizado su motor ultrasónico (USM) y su CPU de alta velocidad con algoritmos de AF optimizados y AF casi silencioso.
- 4. Zoom preciso: La lente del anillo de zoom giratorio ajusta la posición del zoom. Puede variar la tensión en el zoom mediante un ajuste de torque del zoom, lo que le da al zoom una sensación personalizada según sus preferencias.
- 5. Gran efecto bokeh: con 9 hojas de diafragma redondeadas, la lente está diseñada para producir reflejos especulares redondeados y áreas desenfocadas suaves para que el sujeto destaque mejor.

CARACTERÍSTICAS DE CANON 100-400 MM L IS USM

- El zoom superteleobjetivo compacto y de alto rendimiento de la serie L lo hace ideal para fotografía deportiva y de vida salvaje con Lens-d.
- Un elemento de lente de fluorita y uno súper UD proporciona una excelente corrección de la aberración cromática en todo el rango de zoom, lo que ayuda a ofrecer imágenes de alta calidad con alta resolución y contraste.
 - El anillo de zoom de tipo rotación permite una composición más precisa y un excelente equilibrio al sujetarlo con las manos.
- Enfoque interno, anillo USM, una CPU de alta velocidad y algoritmos AF optimizados para un enfoque automático rápido y preciso.
- El estabilizador de imagen óptico proporciona hasta cuatro pasos de corrección de velocidad de obturación.
 - Tres modos de estabilización de imagen (estándar, panorámica y solo durante la exposición) proporcionan resultados excepcionales para una amplia gama de situaciones de disparo.
 - El anillo de ajuste del par de zoom mejorado permite ajustar fácilmente la tensión del zoom.
 - New Air Sphere Coating (ASC) ayuda a reducir significativamente el destello y las imágenes fantasma de la retroiluminación.

Altamente resistente al polvo y al agua, y una durabilidad asombrosa que permite disparar

Cotización del Producto: incluso en condiciones difíciles.

- La apertura circular (9 hojas) ayuda a obtener fondos hermosos y suaves.
- El revestimiento de flúor en las superficies de las lentes delanteras y traseras ayuda a reducir las manchas y las huellas dactilares
- El parasol con ventana lateral permite ajustar los filtros especiales con el parasol colocado.
- La montura para trípode de nuevo diseño se puede colocar o quitar sin quitar la lente de la cámara
- Distancia mínima de enfoque de 3,2 pies / 0,98 m con aumento máximo de 0,31x



Cotización del Producto:

AÚN NO HAY RESEÑAS.



Cotización del Producto:

