

**Cotización del Producto:**

**PANASONIC LUMIX G95 CON LENTE 12-60MM**



S/6,839.00 El precio original era: S/6,839.00. S/3,990.00 El precio actual es: S/3,990.00.

**Cámara Híbrida Mirrorless Panasonic Lumix G95 con Lente 12- 60mm**

**Métodos de pago con tarjeta o transferencia bancaria : →**



**Añade al Carrito y termina tu compra on-line**

**SKU:** N / A | **Existencias:** 1 disponibles | **Categorías:** [Cámaras Lumix](#) | **Etiquetas:** [Cámara Híbrida Mirrorless Panasonic Lumix G95 con Lente 12- 60mm](#), [LUMIX](#)



**Cotización del Producto:****GALERÍA DE IMÁGENES****DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO****Cámara Híbrida Mirrorless Panasonic Lumix G95 con Lente 12- 60mm****CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES**

- **Características destacadas de la cámara digital sin espejo Lumix G95**
- El sensor Digital Live MOS de 20,3 megapíxeles sin filtro de paso bajo alcanza el máximo rendimiento
- LUMIX G 12-60 mm 3,5-5,6, distancia focal estándar fácil de usar para cámaras digitales sin espejo con montura de lente MFT
  - El conector de micrófono de 3,5 mm admite el uso de un micrófono externo
- **Características destacadas del objetivo esférico Power OIS Lumix G Vario 12-60 mm f/3,5-5,6**
- La gama 12-60 mm F3.5-5.6 cubre una variedad impresionante de situaciones de fotografía diarias.

**Cámara digital sin espejo Lumix G95:**

La cámara digital sin espejo de un solo objetivo (DSLM) Panasonic LUMIX G95 incorpora un sensor Digital Live MOS Cuatro Tercios de 20,3 megapíxeles sin filtro de paso bajo para un rendimiento máximo. La LUMIX G95 utiliza el estándar de montura Micro Cuatro Tercios, ideal para fotógrafos híbridos y vloggers. Incorpora un avanzado estabilizador de imagen Dual IS2 de 5 ejes para una supresión del desenfoque aún más potente y eficaz. Combinando un estabilizador óptico de imagen (OIS) de 2 ejes y un estabilizador de imagen corporal (BIS) de 5 ejes, compensa los movimientos más grandes.

La LUMIX G95 también integra un visor en vivo (LVF) OLED de alta resolución de 2360 000 puntos con un aumento aproximado de 1,48x/0,74x (equivalente a una cámara de 35 mm). El motor Venus Engine de las cámaras sin espejo LUMIX mejora el seguimiento de sujetos en movimiento y evita disparos desenfocados, incluso cuando el sujeto se mueve rápidamente o cuando un obstáculo se cruza frente a él. El nuevo modo de sensibilidad AF permite ajustar la sensibilidad de seguimiento

**Cotización del Producto.** según la situación de disparo. El popular monitor trasero OLED LUMIX de 3 pulgadas y ángulo libre (con una resolución aproximada de 1040 000 puntos) incorpora un sistema de control táctil, lo que facilita la captura en ángulos altos y bajos.

El V-Log L viene preinstalado en la LUMIX G95 para una flexibilidad excepcional y un rango dinámico más amplio para la gradación de color en el proceso de posproducción. El V-Log L cuenta con características log con 12 pasos de rango dinámico. La cámara digital sin espejo LUMIX G95 presume de un diseño robusto con una estructura frontal compuesta por un marco frontal de aleación de magnesio fundido a presión. Además, su construcción es resistente a salpicaduras y polvo con juntas, diales y botones sellados.

### **Sensor de 20,3 megapíxeles.**

El sensor digital Live MOS de 20,3 MP sin filtro de paso bajo ofrece el máximo rendimiento. Un control de color tridimensional optimizado detecta tanto el tono y la saturación como el brillo, y aplica un control óptimo según el valor de cada factor.

La combinación del sensor Digital Live MOS y el motor Venus logra una reproducción de imágenes nítidas con un ruido mínimo incluso en situaciones de poca iluminación y con un ISO máximo de 25600 .

### **La LUMIX G95 incorpora un estabilizador de imagen dual de 5**

ejes (IS2), que ha avanzado para ofrecer una supresión del desenfoque aún más potente y efectiva. Combina un estabilizador óptico de imagen (OIS) de 2 ejes y un estabilizador de imagen corporal (BIS) de 5 ejes, lo que permite usar una velocidad de obturación hasta 5 pasos más lenta.

### **Tecnología de enfoque DFD**

La tecnología DFD (Depth From Defocus) de LUMIX G95 calcula la distancia al sujeto evaluando dos imágenes con diferentes niveles de nitidez mientras consulta los datos de las características ópticas del objetivo actual en un momento.

### **Modo de Sensibilidad AF:**

El motor Venus de la LUMIX G95 ofrece mayor capacidad para seguir sujetos en movimiento y evitar fotos desenfocadas, incluso cuando el sujeto se mueve rápidamente o cuando un obstáculo se cruza frente a él. El nuevo modo de Sensibilidad AF permite ajustar la sensibilidad de seguimiento según la situación de la fotografía.

### **La LUMIX G95 incorpora AF con Detección de Rostro**

/Ojo para enfocar automáticamente justo en el ojo de una persona y capturar retratos impactantes con un enfoque nítido. Con el AF de Precisión, los usuarios pueden ampliar el área objetivo para un enfoque más preciso. Un total de 49 áreas de detección de enfoque permiten una composición más flexible, junto con el modo AF Multi Personalizado. El enfoque máximo también está disponible para un enfoque manual preciso.

### **Resistente a salpicaduras y polvo.**

**Cotización del Producto:**

Para soportar un uso intensivo en campo, la LUMIX G95 cuenta con un diseño robusto con una estructura frontal compuesta por un marco frontal de aleación de magnesio fundido a presión. También cuenta con una construcción resistente a salpicaduras y polvo con juntas, diales y botones sellados.

**La LUMIX G95 cuenta con un gran visor**

LVF (Visor en Vivo) con una alta relación de aumento de aproximadamente 1,48x/0,74x (equivalente a una cámara de 35 mm). Su pantalla OLED (Diodo Orgánico Emisor de Luz) de alta precisión y velocidad ofrece una alta resolución de 2360 000 puntos y un campo de visión del 100 %.

**Pantalla táctil de 3.0 pulgadas.**

Con un sistema de control táctil estático, el monitor trasero OLED de 3.0 pulgadas con alta resolución de 1040,000 puntos permite capturar imágenes en ángulo libre. Se inclina aproximadamente 250 grados para facilitar la captura, tanto en ángulos altos como bajos.

**Vídeo 4K**

La LUMIX G95 graba vídeos 4K increíblemente fluidos y de alta resolución en 3840 x 2160 a 30p/25p (área de 50 Hz), 30p (área de 60 Hz) o 24p además de vídeos Full HD de 1920 x 1080 a 60p/50p (área de 50 Hz), 60p (área de 60 Hz) con AF de tiempo completo práctico.

Grabación continua máxima disponible: Si la temperatura ambiente es alta o se está grabando continuamente, la cámara podría detener la grabación para protegerse. Espere a que la cámara se enfríe.

**Vídeo de alta velocidad EI**

vídeo de alta velocidad graba vídeos en cámara lenta en Full HD a 120 fps (1/4x), 90 fps (1/3x) y 60 fps (1/2x).

**Salida Micro HDMI 4:2:2 de 8 bits**

La LUMIX G95 tiene un puerto micro HDMI de salida de imagen en tiempo real al monitor externo en 4:2:2/8 bits a través de un cable micro HDMI opcional simultáneamente mientras se graba video.

**V-Log L preinstalado.**

El V-Log L está preinstalado para una flexibilidad excepcional, así como un rango dinámico más amplio para la gradación de color en el proceso de posproducción. V-Log L cuenta con características de registro con 12 pasos de rango dinámico.

**Conector de micrófono**

Además de un conector de micrófono de 3,5 mm para grabación de audio de alta calidad mientras se utiliza un micrófono externo, como el micrófono estéreo/de cañón externo Panasonic DMW-MS2, se agrega un conector para auriculares para la salida de sonido.

**Postenfoco:**

Permite seleccionar el área enfocada incluso después de disparar. Esta función se desarrolló combinando la tecnología de enfoque automático DFD (Profundidad a partir del desenfoque) de alta

**Cotización del Producto:** velocidad y precisión con la tecnología 4K.

### **Apilamiento de Enfoque:**

La función de Apilamiento de Enfoque permite ajustar la profundidad de campo después de disparar combinando varias imágenes tomadas con el Enfoque Posterior. No es necesario enfocar estrictamente al disparar. Se puede obtener la imagen con el nivel de desenfoque deseado o aplicar un enfoque panorámico simplemente seleccionando el área de enfoque después de disparar.

### **L.Monocromo D**

es un modo de estilo fotográfico que permite tomar fotos monocromáticas dinámicas con luces y sombras destacadas, conservando al mismo tiempo los detalles. Los tres modos monocromáticos (Monocromo, L.Monocromo y L.Monocromo D) permiten ajustar el efecto de grano entre Alto/Estándar/Bajo para una fotografía monocromática más creativa.

### **Grabación compuesta en Live View.**

La cámara dispara el obturador a intervalos de exposición designados y sintetiza las partes con alta luminosidad para producir una sola imagen. Mientras que en la fotografía con foco se acumula el brillo total de cada imagen consecutiva, solo se detecta el sujeto objetivo, es decir, las partes brillantes de la imagen, y el usuario puede sintetizarlas cuidadosamente mientras la ve en Live View.

### **Conectividad Bluetooth y Wi-Fi:**

Una vez conectada la cámara a un teléfono inteligente o tableta con la aplicación Panasonic Image para iOS/Android, los usuarios pueden capturar, explorar y compartir imágenes remotamente mediante Bluetooth 4.2 y Wi-Fi de 2,4 GHz (IEEE802.11b/g/n). La combinación de estas tecnologías permite que la cámara se active con solo usar un teléfono inteligente o tableta o que se añada automáticamente una geotiqueta GPS a las fotos.

### **Carga de corriente CA/USB**

La batería de la cámara se puede recargar mediante CA o USB según la conveniencia del usuario.

### **- Objetivo Lumix G Vario 12-60 mm f/3,5-5,6 Aspherical Power OIS:**

Para quienes buscan una alternativa moderna a los voluminosos objetivos intercambiables de las DSLR, los objetivos Panasonic LUMIX Mirrorless Micro Cuatro Tercios ofrecen un rendimiento óptico impresionante y sin concesiones. El objetivo LUMIX 12-60 mm f/3,5-5,6, resistente a la intemperie, ofrece los más altos estándares de detalle y nitidez.

Diseñada para viajes y capturas excelentes fotos y videos, incluye un cuerpo sellado a prueba de salpicaduras y polvo. Además, con compatibilidad con Doble IS (Estabilización de Imagen), capturarás fotos con una estabilidad sin precedentes a pulso dondequiera que vayas. Cambia las voluminosas DSLR por cámaras con sistema Micro Cuatro Tercios sin espejo, más pequeñas, ligeras y compactas, y los lentes de Panasonic LUMIX.

### **Portabilidad sin espejo y rango focal versátil.**

Desde paisajes impresionantes hasta retratos conmovedores, capturarás todo lo que veas con este versátil objetivo Micro Cuatro Tercios sin espejo de 12-60 mm f/3,5-5,6. Diseñado para ofrecer

fiabilidad incluso en condiciones climáticas adversas, este resistente objetivo es todo lo que necesitas para fotografiar en cualquier momento y lugar.

### **Cuerpo resistente a salpicaduras y polvo para**

todo tipo de clima. Domine los elementos en prácticamente cualquier clima o entorno. Este resistente objetivo cuenta con una construcción resistente a salpicaduras y polvo para proteger el sistema interno de la arena, la lluvia y otros elementos. El objetivo perfecto para uso intensivo en campo y disparos en condiciones adversas.

### **Estabilización Óptica de Imagen (OIS) de alta potencia.**

Capture escenas ultranítidas con la tecnología de estabilización óptica de imagen (OIS) integrada. Consiga contornos uniformemente nítidos y definidos en toda la imagen gracias a la reconocida estabilización óptica de imagen (OIS) de Panasonic LUMIX, que compensa al instante las vibraciones y movimientos bruscos de la cámara. La estabilización óptica de imagen (OIS) también proporciona fotografías estables sin trípode.

### **Ideal para grabación de video 4K.**

La compatibilidad con video inteligente integrada permite ajustes suaves de apertura ante cambios repentinos en la exposición y elimina el impacto en la captura de audio gracias a su diseño silencioso. El rendimiento del AF del lente se adapta a la grabación de video 4K, donde un enfoque preciso es esencial.

## **CARACTERÍSTICAS DE LA PANASONIC LUMIX G95**

### **• Características de la cámara digital sin espejo Lumix G95**

- Sensor de cuatro tercios: el sensor digital Live MOS de 20,3 megapíxeles sin filtro de paso bajo alcanza el máximo rendimiento (sensibilidad máxima ISO 25600)
- Lente para cámara Lumix G MFT: LUMIX G 12-60 mm, distancia focal estándar 3,5-5,6, fácil de usar, para cámaras digitales sin espejo con montura de lente Micro Cuatro Tercios
  - Video 4K V-Log L: la captura de video 4K 24/30p más V-Log L preinstalado ofrece una flexibilidad excepcional en posproducción, con características de registro con 12 pasos de rango dinámico.
  - Salida HDMI 4:2:2: Salida de imagen en tiempo real a un monitor externo opcional en 4:2:2/8 bits a través de un cable micro HDMI opcional simultáneamente mientras se graba video
  - Conector de micrófono: el conector de micrófono de 3,5 mm admite el uso de un micrófono externo, como un micrófono estéreo/de cañón externo Panasonic DMW-MS2 opcional.
- **Características del objetivo esférico Power OIS Lumix G Vario 12-60 mm f/3,5-5,6**
- El rango de 12-60 mm F3.5-5.6 cubre una variedad impresionante de situaciones de fotografía diarias (equivalente a una lente de cámara de 35 mm de 24-120 mm)
- El cuerpo duradero sellado a prueba de salpicaduras y polvo es ideal para viajes en cualquier clima, cuando se combina con los modelos de cámara sin espejo LUMIX G a prueba de salpicaduras y polvo.
  - Increíble estabilidad de imagen con estabilización óptica de imagen (OIS) LUMIX Power integrada y compatibilidad con cámaras LUMIX Dual IS

**DISPONIBLE. ENVIOS A TODO EL PERÚ / PREVIA ORDEN DE PAGO / TRANSFERENCIA  
BANCARIA**



**Cotización del Producto:**

**AÚN NO HAY RESEÑAS.**



**Cotización del Producto:**

