

Cotización del Producto:

SONY ALPHA A6100 MIRRORLESS DIGITAL CAMARA CON 16-50MM LENTE




S/3,200.00

Sony Alpha a6100 Mirrorless Digital Camara con 16-50mm

Métodos de pago con tarjeta o Transferencia bancaria :



Añade al Carrito y termina tu compra on-line

SKU: N / A | **Existencias:** 2 disponibles | **Categorías:** [cámaras sony](#) | **Etiquetas:** [Sony Alpha a6100 Mirrorless Digital Camara con 16-50mm Lente](#)



Cotización del Producto:

GALERÍA DE IMÁGENES



DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Sony Alpha a6100 Mirrorless Digital Camera con 16-50mm Lente

Sony mejora su línea de cámaras básicas con la nueva cámara digital sin espejo a6100. Esta cámara liviana cuenta con un sensor CMOS Exmor CMOS de 24.2MP de formato APS-C revisado con una sensibilidad ISO 100-32000 que se puede expandir a ISO 51200 cuando se trabaja en condiciones de poca luz. Tiene una velocidad de AF de 20 milisegundos y disparo continuo de 11 fps con seguimiento AF/AE y puede grabar vídeos 4K en formato XAAVC S. También tiene puntos AF con detección de 425 fases y enfoque automático ocular en tiempo real para fotografías de numerosos sujetos. La a6100 tiene un visor electrónico OLED de 1,44 millones de puntos y una pantalla táctil LCD trasera de 3,0" y 921,6 mil puntos. También está habilitado para Wi-Fi y Bluetooth, lo que permite el control remoto de la cámara y la transferencia inalámbrica de archivos. La Sony Alpha a6100 se puede comprar por separado o se puede comprar con una lente OSS de 16-50 mm f/3,5-5,6 o con ambas lentes de 16-50 mm f/3. Lente OSS 5-5.6 y lente OSS adicional 55-210 mm f/4.5-6.3. Disfrute tomando fotografías nítidas y claras o grabando varios metrajes de alta calidad con la nueva Sony a6100.

ALC: Sony amplía su línea APS-C con cámaras a6600 y a6100, además de lentes OSS de 16-55 mm F2.8 G y 70-350 mm F4.5-6.3 G

Combinando la potencia y las innovaciones de sus ofertas de fotograma completo en la familia APS-C, Sony acaba de anunciar dos nuevas cámaras APS-C, la a6600 y la a6100, así como dos nuevos lentes con montura E, el 16-55 mm. F2.8 G y el 70-350 mm F4.5-6.3 G OSS.

Características :

- Sensor CMOS Exmor APS-C de 24,2 MP
 - Procesador de imágenes BIONZ X
 - Vídeo UHD 4K30p y Full HD 120p
- Visor electrónico SVGA Tru-Finder OLED de 1,44 m de puntos
- La grabación interna de video UHD 4K es posible en múltiples velocidades de cuadros de hasta

Cotización del Producto: 30 fps usando todo el ancho del sensor con muestreo de color 4:2:0 de 8 bits usando el códec XAVC S de 100 Mbps.

- También es posible la grabación 4K sobremuestreada, que utiliza un área de captura de 6K dentro del área Super 35, para mayor detalle. Esta lectura completa de píxeles no tiene agrupación de píxeles para obtener imágenes de mayor calidad con muaré y aliasing reducidos.
- La grabación Full HD 1080p también es compatible con velocidades de cuadro de hasta 120 fps. La grabación de alta velocidad a 120 fps también permite la grabación de películas en cámara lenta y rápida (S&Q) 4x y 5x con una velocidad de cuadros establecida en 30p o 24p.
 - Además de la grabación interna de alta resolución, la salida HDMI sin comprimir también permite el uso de una grabadora externa opcional para una grabación 4K limpia con muestreo 4:2:2.
- La grabación de video 4K también aprovecha la capacidad de producir imágenes fijas de 8MP durante la reproducción tomando un fotograma de una película y almacenándolo como un archivo separado.
- Cubriendo casi toda el área del sensor, un potente sistema 4D FOCUS incorpora 425 puntos de detección de fase en el chip junto con 425 áreas de detección de contraste para un enfoque preciso en tan solo 0,02 segundos. La densidad de puntos de enfoque de este sistema AF híbrido también permite la tecnología AF de seguimiento de alta densidad, que es experta en seguir sujetos en movimiento en una variedad de condiciones de iluminación.
 - Eye AF en tiempo real se puede utilizar para centrar el enfoque en los ojos de sujetos humanos reconocidos para retratos y está disponible en los modos AF-S y AF-C y tanto para fotografías como para vídeos.
 - Eye AF también se puede utilizar al fotografiar sujetos animales, con cualquier modo de enfoque al tomar fotografías.
 - El AF de bloqueo mantiene el enfoque en sujetos en movimiento mediante el uso de un marco configurable que se coloca sobre el sujeto en movimiento deseado.
 - Expandir punto flexible emplea puntos de enfoque vecinos para retener el enfoque en sujetos en movimiento incluso si el punto seleccionado originalmente pierde el enfoque.
 - La función Focus Magnifier se puede utilizar para un enfoque crítico cuando se centra en detalles minuciosos del sujeto.
 - La pantalla táctil trasera se puede usar para el control de enfoque táctil y seguimiento táctil, y el modo de control de enfoque del panel táctil le permite usar la pantalla trasera de manera intuitiva mientras mantiene la vista en el visor.
 - Además del enfoque automático, la a6100 también cuenta con una función Peaking MF para beneficiar el control de enfoque manual mediante bordes de contraste resaltados y nítidos para un medio más objetivo de adquirir un enfoque nítido.
 - El visor electrónico SVGA Tru-Finder OLED de 1,44 m de puntos ofrece un medio brillante y de alta resolución para monitorear el nivel de los ojos.
 - Una pantalla táctil LCD de 3,0" y 921,6k puntos se puede inclinar 180° hacia arriba o 74° hacia abajo para adaptarse al trabajo desde ángulos altos y bajos. La pantalla también incorpora tecnología White Magic con una estructura de píxeles RGBW para aumentar el brillo y admitir el uso en condiciones de luz diurna.
 - El diseño de la pantalla táctil ofrece acceso al control Touch Focus, para la selección

Cotización del Producto:

- inmediata del punto de enfoque, así como una función de panel táctil que le permite seleccionar de forma suave e intuitiva un punto de enfoque en la pantalla mientras mira por el visor.
- Los puertos de micrófono integrados de 3,5 mm brindan un mayor control sobre el audio durante la grabación de video.
 - La batería recargable de iones de litio NP-FW50 incluida tiene una potencia nominal de aproximadamente 420 disparos por carga cuando se trabaja con la pantalla LCD.
 - Además de la batería, el a6100 también se puede alimentar mediante una conexión USB a una computadora o batería de móvil. Esta conexión también se puede utilizar para cargar la batería.
 - El Wi-Fi integrado permite que el a6100 comparta instantáneamente imágenes con dispositivos móviles para compartirlas directamente en línea en redes sociales, por correo electrónico y en sitios de almacenamiento en la nube. También se admite NFC (Near Field Communication), que permite la conexión con un solo toque entre la cámara y dispositivos móviles compatibles; no se requiere ninguna configuración compleja. Una vez conectado, el dispositivo móvil vinculado también puede mostrar una imagen en vivo en su pantalla y controlar de forma remota el obturador de la cámara.
 - La conectividad Bluetooth permite la adquisición de datos de ubicación.
- Lente Sony E PZ 16-50 mm f/3.5-5.6 OSS (negro)
- Zoom estándar elegante y retráctil

Un compañero ideal para su cámara compacta sin espejo APS-C, el **objetivo negro E PZ 16-50 mm f/3,5-5,6 OSS** de **Sony** ofrece un rango de zoom equivalente versátil de 24-75 mm, así como un diseño retráctil que hace que su sistema sea mucho más manejable cuando no está en uso. El útil rango de distancia focal y el factor de forma portátil hacen de este un objetivo ideal cuando se viaja o para las necesidades generales de fotografía cotidianas.

Cotización del Producto:

AÚN NO HAY RESEÑAS.



Cotización del Producto:

